

Klavier, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, Kammermusikraum

11:00 h	Zico Kraeplin, Monheim am Rhein	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata Es-Dur op. 7 (3) Allegro	c	5'00
			Edvard Grieg (1843-1907) Hochzeitstag auf Trolldhaugen	d	5'30
			Sergej Prokofjew (1891-1953) The Montagues and Capulets	e	4'30
11:20 h	Mark Milner, Hilden	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Praeludium II c-Moll op. Das Wohltempe BWV 847	b	5'30
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll op. 27 Adagio sostenuto	c	9'00
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Praeludium Nr. 6 h-Moll op. 34 Allegretto	f	1'50
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Praeludium Nr. 16 b-Moll op. 34 Andantino	f	1'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Prelude e-Moll op. 28 Nr. 4	d	0'00
11:40 h	Paya Ghadimi Navaei, Mettmann	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite c-Moll BWV813 Air	b	1'30
			Isaak Berkowitsch (1902-1972) Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll	e	7'00
			Fazil Say (1970) Kara Toprak (Schwarze Erde) h-Moll op. 8	e	8'00
12:00 h	Khuslen Tuya-Sukhbaatar, Ratingen	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge C-Dur aus WTK 1 C-Dur	b	5'30
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Thema und 6 Variationen über Nel cor piu non mi sento G-Dur	c	5'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Mazurka a-Moll op. 17,4 Lento, Ma Non Troppo	d	5'00
			Claude Debussy (1862-1918) Aus "Children's Corner" C-Dur Doctor Gradus ad Parnassum	d	2'30

12:40 h Wertung AG 4; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe
Mittagspause

Klavier, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, Kammermusikraum

14:00 h	Romy Ricarda Kander, Wülfrath	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Es-Dur op. 31 Nr. 3 (3) Menuetto: Moderato e grazioso (4) Presto con fuoco	c	9'00
			Pierre Boulez (1925-2016) Douze Notations 1945 (1) Fantasque-modéré (2) Tres vif (3) Assez lent	f	4'30

Klavier, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, Kammermusikraum

			(4) Rhythmique (5) Doux et improvisé Sergej Rachmaninow (1873-1943) 24 Preludes g-Moll op. 23 Nr. 5 (7)	f	5'00
14:20 h	Meike Vogt, Langenfeld	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate g-Moll K.30 L.499 Fuga, Moderato Alberto Ginastera (1916-1983) Danzas argentinas a-Moll op. 2 (2) Danza de la moza donosa, Dolcemente espressivo Franz Schubert (1797-1828) Vier Impromptus f-Moll op. Opus post. 14 D 935 (4) Allegro scherzando György Kurtág (1926) Jatekok V Wie die Blumen der Wiese... La fille aux cheveux de lin-enragee	b e c f	3'40 3'00 6'50 3'00
14:40 h	Léon Erdelmann, Mettmann	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Prélude und Fuge Nr.12 (WTC 2) f-Moll BWV 881 Prélude: Andante espressivo Fuge: Allegretto moderato Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10 (2) Largo e mesto (d-Moll) Franz Schubert (1797-1828) Impromptu Nr. 2 Es-Dur op. 90 D 899 Allegro	b c c	5'50 9'30 4'40
15:00 h	Pierre Chami, Velbert	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge f-Moll op. 857 BWV Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 14 „Mondscheinsonate“ cis-Moll op. 27 Nr. 2 (1) Adagio (2) Allegretto sostenuto (3) Presto agitato	b c	6'00 14'00
Pause					
15:30 h	Philipp Eick-Kerssenbrock, Hilden	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate KV 576 (1) Allegro Frédéric Chopin (1810-1849) Deux Nocturnes op. 27 Nr.1 (1) Nocturne Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita 1 BWV 825 (1) Praeludium (2) Sarabande (3) Gigue	c d b	6'00 5'30 8'20
15:50 h	Juhani Sigfridsson, Ratingen	Klavier	Johann Sebastian Bach Präludium und Fuge c-Moll BWV 871 Frédéric Chopin (1810-1849) Étude Ges-Dur op. 25 No 9 Allegro assai	b d	5'20 1'20

Klavier, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, Kammermusikraum

		Ludwig van Beethoven (1770-1827)	c	5'15
		Sonate op. 13		
		Adagio cantabile		
		Frédéric Chopin (1810-1849)	d	7'30
		Polonaise As-Dur op. 53		
16:10 h	Phil Leon Stertzenbach, Velbert	Klavier		
		Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	4'00
		Präludium und Fuge g-Moll BWV861		
		Claude Debussy (1862-1918)	d	10'00
		Prelude und Claire de Lune aus der Suite bergamaque F-Dur		
		Moderato, Andante tres expressiv		
		George Crumb (1929)	f	5'00
		Canticle of the Holy Night aus: A Little Suite for Christmas		
		Lentamente: misterioso, quasi lontano; flessibile		
16:30 h	Peter Jäger, Haan	Klavier		
		Joseph Haydn (1732-1809)	c	4'30
		Sonate Nr. 53 e-Moll Hob. XVI/34		
		(1) Presto		
		Frédéric Chopin (1810-1849)	d	3'00
		Étude f-Moll op. 10-9		
		Peter (Pjotr) Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	d	4'30
		Aus den Jahreszeiten: Juni g-Moll op. 37II Nr. 6		
		Sergej Prokofjew (1891-1953)	e	4'00
		Die Montague und Capulets aus Romeo und Julia e-Moll op. 75		

16:50 h Wertung AG 5; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Klavier, Altersgruppe VI

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, Kammermusikraum

18:00 h	Andreas Buls, Ratingen	Klavier		
		Ludwig van Beethoven (1770-1827)	c	11'00
		Klaviersonate Nr. 8 Pathétique c-Moll op. 13		
		(1) Grave/ Allegro du molto e con brio		
		Sergej Rachmaninow (1873-1943)	d	5'00
		Prélude cis-Moll op. 3		
		Lento/ Agitato		
		Frédéric Chopin (1810-1849)	d	3'00
		Étude no.4 Torrent cis-Moll op. 10		
		Presto con fuoco		

18:20 h Wertung AG 6; Feedbackgespräch mit Ergebnisbekanntgabe

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IB

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 1

11:00 h	Laura Winnen, Monheim Marcel Kolvenbach, Köln	Schlagzeug Klavier	Michael Claudi / Dieter Ern First Step Rio Reiser (1950-1996) Junimond Marcel Kolvenbach (1973) Stop and go No 2	1'00 4'00 1'30
---------	--	-----------------------	---	------------------------------

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IB

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, EG 4

11:20 h	Alexandre Hourani, Mettmann	Schlagzeug	Alexandre Hourani (2010) Fighter Billy Joe Armstrong (1972) Wake me up when September ends - Green Day	4'05 4'30
---------	-----------------------------	------------	---	------------------

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IB

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 4

11:40 h	Maximilian Cziborra, Monheim Marcel Kolvenbach, Köln	Schlagzeug Klavier	Paul McCartney John Lennon / (1940-1980) Let It Be Michael Claudi / Dieter Ern Windmühle Marcel Kolvenbach (1973) Stop and go No 1	3'50 1'05 1'30
---------	---	-----------------------	---	------------------------------

11:50 h Wertung AG 1b; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Drum-Set (Pop), Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, EG 4

12:20 h	Nils Häusgen, Mettmann	Schlagzeug	Sönke Herrmannsen (1959) Heat of the day Tom Scholz (1947) More than a feeling	4'10 6'00
---------	------------------------	------------	---	------------------

Drum-Set (Pop), Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 4

12:35 h	Jarne Schumacher, Düsseldorf	Schlagzeug	Keith Bartlett (19..) Full o' Fills Dave Weckl (1960) Lateinamerikanischer Rhythmus, Bossa Nova	1'20 4'40
---------	------------------------------	------------	--	------------------

12:45 h Wertung AG 2; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe
Mittagspause

Drum-Set (Pop), Altersgruppe III**Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 1**

13:45 h	Manuel Cano Wolff, Ratingen	Schlagzeug	Sönke Herrmannsen (1959) On 'n' Off	3'05
			Nils Rohwer (1965) Rockin' Drumming	3'10
			Lewis Capaldi (1996) Someone You Loved	3'50

Drum-Set (Pop), Altersgruppe III**Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, EG 4**

14:05 h	Felix Braun, Ratingen	Schlagzeug	Dante Agostini (1921-1980) Solo for Ann	2'00
	Peter Baumgärtner, Duisburg	Schlagzeug	Niklaus Kunz (19..) In the pocket	5'25
			Arjen Oosterhout (1956-2002) The girls from Brazil	2'40

Drum-Set (Pop), Altersgruppe III**Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 4**

14:30 h	Simon Rohlfing, Ratingen	Schlagzeug	Pete Lockett (1962-20..) Conun Variations	4'00
	Jan Rohlfing, Ratingen	Schlagzeug	Part I (by Pete Lockett/ Bill Brufort) Part II (by Jan Rohlfing)	
			Gert Bomhof (1955) Drum Duett Nr. 2 "Topsy Two"	3'00
			Rick Latham (1955) Solo Nr. 2	2'00
			Anonym Get down Funk	3'40

14:45 h Wertung AG 3; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IV**Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, UG 4**

15:20 h	Flemming Schwane, Ratingen	Schlagzeug	Sönke Herrmannsen (1959) Rollin'	5'00
	Ulrich Matias Cyganek, Ratingen	Klavier	Corey Taylor (1973) Psychosocial	4'50
			David Paich (1954) Hold The Line	5'20

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IV**Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, EG 4**

15:45 h	Jan Pocha, Ratingen	Schlagzeug	Nils Rohwer (1965) Drum Walk	5'15
	Max Pocha, Ratingen	Klavier	Jack White (1975) Another Way To Die	4'30

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2020, Musikschule, EG 4

Chris Martin (1977)
Viva la Vida

5'30

16:05 h Wertung AG 4; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

10:00 h	Joshua Fynn Kröger, Hilden	Trompete	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	1'50
	Jesper Fiete Kröger, Hilden	Trompete	La Réjouissance		
			Joseph Forestier (1815-1882)	d	3'45
			Duet Nr. 6 aus Six Duets		
			Allegro		
			Lento		
			Tempo di Valse		
			Allen Vizzutti (1952)	f	1'55
			"Vivace-lightly" aus Concert Duets		
			Ingo Luis (1961)	e	1'55
			Nr. 12		
			fast Swing		

10:10 h Wertung AG 1b; Feedbackgespräch mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

10:25 h	Johannes Knoblich, Mettmann	Trompete	Orlando Di Lasso (1532-1594)	a	1'45
	Piet Polakovic, Mettmann	Trompete	O ochhi, manza mia		
	Philip Auer, Mettmann	Trompete	Gisbert Näther (1948)	e	4'00
			aus "Drei für Drei"		
			Intrade (Andante)		
			Lied (Andante)		
			Marsch (Allegro)		
			Herman Hupfeld (1894-1951)	e	1'45
			As time goes by		
			Relaxed swing feel		
10:35 h	Philipp Horn, Mettmann	Horn	Friedrich Silcher (1789-1860)	d	1'30
	Benedikt Heyden, Mettmann	Horn	Das Waldhorn		
			mäßig schnell		
			Johann Valentin Rathgeber (1682-1750)	b	2'30
			Alleweil ein wenig lustig		
			Thema - Variation 1+2		
			J.B. Dupes	d	1'00
			Heilig, heilig, heilig		
			Henry Rowley Bishop (1786-1855)	d	1'00
			Heimat, gute Heimat		

10:45 h Wertung AG 2; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

11:05 h	Charlotte Fausten, Velbert	Trompete	Jacob de Haan (1959)	e	1'35
	Ronja Heppekausen, Essen	Trompete	Welcome to the World		
	Philip Samii, Velbert	Horn	Paul Peuerl (1611)	a	2'00
	Luis Bischoff, Velbert	Posaune	Dances		
			Intrada		
			Dantz		
			Jérôme Naulais (1951)	e	2'05
			Agadir		
			Chris Hazell (1948)	f	2'00

Blechbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

Hallelujah Drive

11:15 h	Vivienne Fabritius, Langenfeld Simon Jedamzik, Langenfeld	Trompete Euphonium	Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704) 12 Sonatae a due, Trompetenmusik aus dem 17. und 18. Jahrhundert Es-Dur Nr. 1 Nr. 2 Nr. 3 Nr. 11 (Adagio)	b	3'15
			Allen Vizzutti (1952) Air and Espana F-Dur	e	2'20
			Paul Desmond (1924-1977) "Take Five" - Theme + Variations d-Moll Uptempo Swing Feel	e	2'20

11:25 h Wertung AG 2; Feedbackgespräche mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

11:55 h	Joshua Fynn Kröger, Hilden Ben Luca Thomas, Hilden Luisa Novinscak, Hilden Richard Oscar Calaminus, Hilden	Trompete Trompete Euphonium Posaune	Tilman Susato (1510-1570) Three Dances (Arr.: Robert King) Rondo Saltarelle	b	2'00
			Claude Gervaise (1510-1560) Pavane d'Angleterre (Arr.: Peter Reeve) Basse Danse la Volunte (Arr.: Peter Reeve)	b	4'00
			Jérôme Naulais (1951) Phoénix	e	2'30
			Les Reed (1935-2019) Delilah (Arr.: Alan Fernie)	f	2'30
			Deep Purple Smoke on the Water (Arr.: Alan Fernie)	f	2'30

12:10 h Wertung AG 3; Feedbackgespräch mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

12:30 h	Torben Widderich, Erkrath Philipp Dinsch, Erkrath Johann Wiczorek, Erkrath	Trompete Trompete Trompete	Henry Purcell (1659-1695) Gavotte from Harpsichord Suite No. 5 C-Dur	b	1'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Menuett G-Dur Con Grazia	c	2'00
			Reinhard Huuck (1943-2015) Präludium C-Dur Con spirito Andantino	e	2'00
			Benjamin Britten (1913-1976) Fanfare for St. Edmundsbury	f	4'00
			Marvin Hamlisch (1944-2012) Theme from "Ice Castles" G-Dur	e	2'00

12:50 h Wertung AG 4; Feedbackgespräch mit Ergebnisbekanntgabe

Blechbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2020, VHS, Saal

13:30 h Wertung AG 4; Feedbackgespräch mit Ergebnisbekanntgabe